

Septembre 2009,
participation aux « Accroche-
cœurs » d'Angers, *Anges et démons*



Tir Na Nog,

Oratorio de J.J Roux, et R.Quéffelec

Reprise en Novembre 2011

Grand théâtre d'Angers

La Fleuriaye, Carquefou



Actéon,

Opéra baroque de

Marc-Antoine Charpentier

Version concert, juillet 2013



Les amants de Galerne

Opéra de J.J Roux et R.Quéffelec

Grand théâtre d'Angers , novembre 2015



Le rêve de Belette

Spectacle musical et théâtral
inspiré de Rabelais

Avrillé, mai 2022



Chorale

Les Maîtr'onomes



Spectacle « Invitation aux voyages » juin 2024

Répétitions tous les **mardis de 18h30 à 20h30**

De septembre à juin, sauf pendant les vacances scolaires

Espace Guichard allée des châtaigniers à Avrillé

Cotisation annuelle : 50 €

Bienvenue

à vous qui souhaitez intégrer notre chorale « les Maîtr'onomes ».

Cette chorale existe depuis 1990 sous la direction d'Hervé Girault, professeur de musique à l'Ecole Normale, devenue ensuite IUFM, puis ESPE, et aujourd'hui INSPE.

A l'origine, cette chorale s'adressait aux normaliens et avait lieu sur le temps du midi. Puis, à la demande de quelques normaliens sortants, Hervé a accepté de déplacer les répétitions à 18h30 le mardi, dans la continuité des cours et veille alors du mercredi libre. Ceci a permis aux instituteurs en poste de continuer à pratiquer le chant choral, et a rendu pérenne la chorale.

D'une heure de chorale hebdomadaire, la répétition est alors passée à 2 heures. En ce temps-là, beaucoup de jeunes futurs enseignants venaient rejoindre les rangs du chœur durant leurs études. Au fil des années, malheureusement, les étudiants se sont faits plus rares car la musique et le chant ne sont plus très présents dans leur cursus.

Cette chorale est donc à la base un chœur d'enseignants et de futurs enseignants, d'où le jeu de mots du nom que les choristes lui ont attribué en 1995.

En 1993, nous avons décidé d'ouvrir la chorale à des non-enseignants et aujourd'hui elle est une chorale ouverte à toute personne désireuse de pratiquer le chant choral.

Pratiquer le chant choral, c'est aussi pratiquer la voix. C'est sans doute une vraie particularité de l'ensemble d'attacher beaucoup d'importance à la formation vocale. Ces temps de pratique vocale permettent aux choristes d'évoluer dans leurs habitudes vocales, d'étendre leurs possibilités, et ainsi d'avoir accès à des œuvres nouvelles. Cette dynamique permet aussi, depuis plusieurs années, de s'adjoindre un groupe instrumental pour les concerts.

Chef de chœur : Hervé Girault,

Site Internet: <http://www.maitronomes.ovh/>



La convivialité est aussi au programme :

Un pot d'accueil en octobre

Un repas annuel en février

Un pique-nique en juin



Informations pratiques

Entre 40 et 50 choristes chaque année

Répertoire varié :

Œuvres classiques, chants du patrimoine français et du monde, variété française (Brel, Ferrat, Ferré...) ...

Chorale constituée en association loi 1901 depuis 1995

Membres du bureau :

Présidente : Jocelyne Elicot 06.13.72.33.24

Vice présidente : Françoise Champain 06.84.08.41.42

Secrétaires : Florence Body et Serge Stocchi

Trésorier : Stéphane Héraud

Membres du CA : Huguette Boulétreau, Hélène Gletty, Daniel Sochard, Marcel Mérienne (webmaster)